

Vincenzo Galliani, dal 1985 si dedica allo studio delle fonti della storia medievale; attività che viene svolta in forma free lance per portare la propria competenza ad enti che svolgono opere di ricerca, restauro e conservazione dei beni culturali.

È in possesso di:

Laurea, classe L 12;

Master mediazione e intermediazione culturale;

Master europrogettazione.

Ha anche al suo attivo un'ampia attività di divulgatore, attraverso la pubblicazione di libri e articoli, nonché attraverso incontri e conferenze dedicati a un pubblico che comprende anche le scuole.

Socio fondatore dell'ISGREC, istituto di studi storici sulla Resistenza e sull'età contemporanea (www.isgrec.it) che fa parte a pieno titolo della Rete Nazionale degli istituti storici;

ha contribuito alla fondazione del LEA, laboratorio di educazione ambientale (www.leatoscana.org);

ha dato avvio a una delle Università dell'età libera

(<http://www.comune.follonica.gr.it/unilibera/download/venti-anni-e-di-storia-della-universita-della-libera-eta.pdf>).

Ha partecipato a dare avvio al progetto Lirica in Piazza

(<http://www.liricainpiazza.it/>).

Per il Governo spagnolo, Ministerio de la Presidencia, ha compiuto uno studio sui volontari antifascisti nella Guerra Civile spagnola (https://www.isgrec.it/sito_spagna/index.htm).

Sintesi delle esperienze formative e lavorative:

1985

Con la Coop. Colline Metallifere, ha operato nelle attività culturali per il Comune di Massa Marittima.

Allestimento mostre, gestione musei.

1986

Ha partecipato alle giornate di studio Storia = Risorsa, organizzate dal dipartimento di Urbanistica dell'Università di Venezia.

1987

Organizzazione musei di archeologia industriale.

1988

Ha organizzato corsi per guida turistica.

1989

Ha ricevuto l'incarico di svolgere ricerche storiche per il restauro della chiesa di S. Francesco di Massa Marittima

Ha organizzato un convegno su temi di archeologia industriale sui complessi siderurgici medievali. Su questi temi ha prodotto una pubblicazione

1990

Per l'Università di Modena, ha portato il proprio contributo alle giornate di storia della medicina dello Studium Firmanum dell'antica Università.

È stato chiamato a partecipare alla realizzazione delle attività didattiche del LEA, laboratorio di educazione ambientale

1991

Ha pubblicato uno studio sulla vita politica della provincia inferiore senese nel XVIII secolo.

Per la provincia di Grosseto, ha avuto l'incarico di insegnare nel corso di formazione professionale per guide storico-ambientali

1993

Socio fondatore dell'ISGREC, istituto storico grossetano della resistenza e dell'età contemporanea.

1996

Partecipazione a una pubblicazione sulla storia e l'arte della Maremma

2007

Per il Governo spagnolo, Ministerio de la Presidencia, incarico per una ricerca sui volontari antifascisti nella Guerra Civile spagnola

2011

Parigi, Memorial de la Shoah: frequentazione dei corsi dell'Università per docenti italiani. Pensare e insegnare la Shoah.

2012

Per conto di ISGREC e Maison d'Izieu, Mémorial des Enfants Juifs Exterminés, ha contribuito al Convegno internazionale: La Repubblica e le sue Memorie. Verso una cittadinanza europea. Ha gestito i laboratori per insegnanti sui temi:

Shoah e deportazione politica;

Storia del Confine orientale;

Italia tra nazione e Stato.

(<http://www.memorializieu.eu/IMG/pdf/memorie2012.pdf>).

Giornate di preparazione per insegnanti per l'organizzazione del Treno della Memoria.

Per conto dell'Ufficio Scolastico Regionale della Lombardia, ha gestito il percorso formativo Sull'onda della violenza.

2013

Attività di formazione nelle scuole superiori per il Treno della Memoria.

(<http://www.reteparri.it/eventi-e-news/?ID=4882>).

Viene nominato Direttore della Biblioteca comunale di Cortazzone.

2014

Con le elezioni amministrative viene eletto vicesindaco del Comune di Cortazzone e assessore con delega alla cultura.

2019

Nuovamente nominato vicesindaco e assessore con delega alla cultura, manifestazioni ed europrogettazione del Comune di Cortazzone.

Dicembre 2019

Rethinking and Teaching the History of Nazism.

Advanced Teachers Seminar for Italian speaking teachers and educators, IV edition, Berlin.

F.to in originale
Vincenzo Galliani